

# Comment importer ses photos dans Lightroom :

Adobe Lightroom fait partie des logiciels indispensables à tout photographe.

Il vous permet de classer, gérer, et retoucher vos photos de façon très efficace, tout en restant accessible aux photographes débutants.

Mais avant de retoucher vos photos avec Lightroom, il va vous falloir importer et organiser vos photos dans la bibliothèque de Lightroom.

## Voyons ensemble comment procéder :

### Premier démarrage de Lightroom

Si vous venez d'installer Lightroom sur votre ordinateur, et que vous le lancez pour la première fois, vous allez vite vous apercevoir qu'il ne contient aucune de vos photos.

Même si vous avez déjà des photos sur votre ordinateur, Lightroom ne sait pas qu'elles existent.

C'est vous qui allez devoir lui indiquer l'emplacement de vos photos, pour qu'elles soient ajoutées à la bibliothèque Lightroom, et qu'elles apparaissent sur l'interface de Lightroom, vous laissant la possibilité de les modifier et retoucher comme bon vous semble.

**Lightroom est un catalogue, pas un espace de stockage.**

### Le catalogue Lightroom

Le catalogue Lightroom est un dossier situé sur votre disque dur, et qui est entièrement géré par Lightroom.

Dans le catalogue, Lightroom stocke vos préférences, les tags, les ajustements que vous faites sur vos photos, les aperçus de vos photos, le chemin d'accès des dossiers où sont stockées vos images, etc.

Le catalogue de Lightroom n'a rien à voir avec vos fichiers photos. Vos photos ne sont pas stockées dans le catalogue Lightroom. Il s'agit de deux choses différentes.

Lorsque vous importez une photo dans Lightroom pour pouvoir ensuite la modifier, comme nous allons le voir dans quelques instants, votre photo ne sera pas déplacée dans la bibliothèque de Lightroom. Votre photo restera à son emplacement. Le chemin d'accès à votre photo, lui, sera enregistré dans votre catalogue Lightroom.

Pour savoir où, sur votre ordinateur, se situe le catalogue de Lightroom, vous pouvez vous rendre dans Lightroom > Paramètres du catalogue > Général > Emplacement

Vous n'aurez jamais à toucher à quoi que ce soit dans ce dossier, mais connaître son emplacement est important pour vos sauvegardes. Sauvegarder votre catalogue Lightroom régulièrement est une très bonne idée!

## Passons maintenant au stockage de vos photos :

### Définir l'endroit où vous allez stocker vos photos

Le meilleur conseil que je puisse vous donner, avant même de commencer à utiliser Lightroom, est de définir un emplacement unique pour toutes vos photos.

Vous allez créer un dossier, peu importe le nom, le mien s'appelle " Images ".

Et placer ce dossier à un endroit où vous avez suffisamment d'espace sur votre disque dur pour contenir toutes vos photos.

Ce dossier sera placé sur votre disque dur D,

Peu importe l'emplacement, le tout est d'avoir assez d'espace disponible.

Toutes vos photos seront ensuite stockées dans ce dossier, et organisées dans des sous dossiers directement par Lightroom,

## Deux cas de figure pour l'import de vos photos :

Il existe deux cas de figure que Lightroom sait gérer pour l'import de vos photos :

Import de photos depuis un appareil photo ou une carte mémoire

Ajout de photos déjà présentes sur votre disque dur à Lightroom

Voyons en détail ces deux cas de figure :

### Import de photos dans Lightroom depuis une carte mémoire

Lorsque vous connectez une carte mémoire ou votre appareil photo à votre ordinateur, Lightroom détecte sa présence, et ouvre automatiquement la fenêtre d'import des photos.

Si ce n'est pas le cas, un bouton "Importer" se trouve en bas à gauche de la fenêtre Lightroom lorsque vous êtes dans le module "Bibliothèque"

La fenêtre d'import de Lightroom se compose de trois colonnes bien distinctes :

A gauche, tout ce qui concerne la source des photos que vous voulez importer

La zone centrale va vous permettre de sélectionner les photos à importer, et la façon dont va se faire l'import.

Enfin, la zone de droite vous permet de définir l'emplacement final de votre image.

- Ce que nous voulons faire ici, c'est récupérer les photos de notre carte mémoire et les copier sur notre disque dur, pour pouvoir ensuite les gérer et les retoucher depuis Lightroom.

Et voilà comment faire :

### Sélectionnez la source de vos images

Dans la colonne de gauche, vous devez voir apparaître une liste de périphériques et de dossiers.

Sélectionnez l'emplacement correspondant à votre carte mémoire ou à votre appareil photo, Les photos enregistrées sur votre carte mémoire vont alors apparaître dans la zone centrale de la fenêtre d'import de Lightroom.

Vous pouvez également si besoin cocher la case "Inclure les sous-dossiers".

## Décidez comment va être fait l'importation

En haut de la zone centrale de la fenêtre d'import de Lightroom, vous avez un menu proposant plusieurs choix de copie :

Copier au format DNG : vos photos seront converties au format DNG, puis copiées sur votre ordinateur et ensuite ajoutées au catalogue Lightroom. Une copie sera toujours disponible sur votre carte mémoire après l'import,

Copier : vos photos seront copiées sur votre ordinateur et ensuite ajoutées au catalogue Lightroom. Une copie sera toujours disponible sur votre carte mémoire après l'import.

Les options Déplacer et Ajouter sont normalement désactivées lorsque vous faites un import depuis une carte mémoire.

Sélectionnez donc "Copier".

•

## Destination de votre importation

Passons maintenant à la colonne de droite, qui va nous permettre de décider de l'emplacement où seront stockées les photos après l'import,

### Panneau Gestion des fichiers

**Créer les aperçus** : cette option vous permet de définir la qualité des aperçus qui seront générés par Lightroom lors de l'import de vos photos.

Les aperçus seront ensuite utilisés lorsque vous parcourrez vos photos depuis Lightroom.

Les choix disponibles sont :

Minimum : un fichier de très petite taille sera créé. Il correspond à l'affichage mosaïque de Lightroom.

- Fichier annexe incorporé : l'aperçu jpg créé par votre appareil photo sera utilisé dans Lightroom

Standard : un aperçu de plus grande taille sera généré, correspondant à un affichage en mode loupe de Lightroom

1:1 : un aperçu de votre image en taille réelle sera créé par Lightroom.

Si vous utilisez Minimum, le temps d'importation sera réduit, ainsi que la taille de votre bibliothèque Lightroom. Par contre, à chaque fois que vous allez afficher une photo dans la bibliothèque, ou que vous parcourrez une photo, il faudra quelques secondes à Lightroom pour l'afficher, le temps de créer l'aperçu.

- Si vous utilisez Standard, l'importation sera un peu plus longue, et l'espace disque utilisé un peu plus important. Par contre quand vous parcourrez vos photos, l'affichage est instantané, sauf quand vous zoomez en 100%.
- Si vous utilisez 1:1, l'importation sera très longue, et l'espace disque utilisé très important.
- D'expérience, je vous conseille de toujours utiliser le format d'aperçu "Standard". Je trouve que c'est le meilleur compromis. Mais libre à vous d'essayer les autres.

### Ne pas importer les éventuels doublons

Pas la peine que je m'étende sur cette option, vous aurez compris à quoi elle sert.

### **Créer une copie de secours sur disque dur externe**

Cette option vous permet, lors de l'import, de créer automatiquement une seconde copie de toutes vos photos dans un emplacement de sauvegarde. Un disque dur externe par exemple.

Sélectionnez simplement l'emplacement en cliquant sur le chemin d'accès affiché sous l'option.

### **Panneau destination**

Le panneau Destination vous permet de gérer l'emplacement final de vos photos.

En bas du panneau, vous allez sélectionner le dossier que vous avez créé en début d'article, pour contenir l'ensemble de vos photos (Images).

Cochez ensuite la case "Dans le sous-dossier"

Mettez un nom pour votre sous dossier. Vous pouvez inscrire un nom qui décrit votre session photo, une date, une combinaison des deux, etc.

Personnellement je préfère utiliser une description, mais encore une fois, faites comme bon vous semble.

Enfin, dans "Organiser" laissez l'option par défaut : Dans un dossier.

Avec ces réglages, vos photos seront stockées dans votre dossier Images qui contient toutes vos photos, et dans un sous dossier, qui portera le nom que vous venez de lui choisir.

## **Finalisation de l'importation des photos**

Une fois tout ceci fait, il ne vous reste plus qu'à cliquer sur le bouton "Importer" en bas à droite de la fenêtre.

Vous verrez alors les photos importées apparaître dans votre bibliothèque Lightroom.

En haut à gauche de votre écran, vous pouvez suivre l'avancement de l'importation, et éventuellement l'interrompre en cas de besoin.

## **Importer des photos déjà présentes sur votre ordinateur**

Importer des photos déjà présentes sur votre ordinateur dans Lightroom ressemble beaucoup à l'import depuis une carte mémoire.

Si vos photos sont déjà rangées et regroupées dans des dossiers, le plus simple est de déplacer ces dossiers dans le dossier que vous avez créé au début de cet article (Images) avant de les importer dans Lightroom.

Vous allez ensuite ouvrir la fenêtre d'importation de Lightroom (bouton Importer en bas à gauche de Lightroom, dans le module Bibliothèque).

Dans "Source" (colonne de gauche), sélectionnez le dossier qui contient les photos que vous voulez importer.

Dans la partie du haut, cette fois-ci tous les choix sont actifs :

Ajouter, qui ne touchera pas à l'emplacement de vos fichiers, mais ajoutera vos photos à la bibliothèque Lightroom.

## Tri des images

Nous allons nous servir des filtres et plus particulièrement des étoiles.

Pour commencer, pour un plus grand confort de vision, suppression des panneaux droit et gauche en tapant sur la touche « tabulation ». Pour les faire réapparaître, tapez à nouveau sur la touche « tabulation »,

Sélectionnez toutes les images : ctrl A

tapez 1 pour mettre sur toutes les images une étoile.

Désélectionnez les images en tapant : Ctrl D , Toutes vos photos ont toujours une étoile,

Allez en bas à droite sur « filtres désactivés », vous double-cliquez sur une étoile.

Double-Cliquez la première photo, elle passe en grand , mode E (editing) :

Si elle vous plaît, ne faites rien et passez à la suivante avec les flèches de votre clavier.

Si, par exemple, elle est flou, vous tapez 0 et la photo disparaît de l'écran.

Si vous avez une séquence : vous cliquez sur la première photo puis en maintenant la touche maj, vous cliquez sur la dernière image de la série.

Vous tapez N. Vous passez en mode comparaison Alors n'apparaît à l'écran que votre série et vous pouvez faire votre sélection en tapant 0 sur les photos qui sont à rejeter.

Puis repassez en Grille en tapant G.

Si vous hésitez sur une images, vous pouvez utiliser la loupe, en tapant E ( mode editing) et elle apparaît en grand, voir super grand en tapant F et en super, super grand en cliquant sur l'image.

Si une photo vous semble mal cadrée vous tapez R et vous passez automatiquement en mode DEV,

Recadrage. Quand vous avez fini, Tapez G pour repasser dans le mode bibliothèque pour continuer le tri des photos.

Quand votre tri est fini, vous tapez D pour passer en mode développement et travailler vos images,

Si vous désirez voir vos photos avec zéro étoile, (les photos non sélectionnées,) Tapez G pour repasser en mode grille et en bas à droite, sur filtre désactivés vous choisissez « sans note » . Si vous avez des regrets, il suffit de remettre une étoile en tapant 1. Et la photo rejoint les « 1 étoile »,

Que faire avec les images zéro étoile :

1) suppression définitive : touche « suppr » du clavier et supprimer du disque ,

2) retirer du catalogue ( de la planche contact) les aperçus mais conserver les fichiers dans l'ordinateur : touche « suppr » du clavier et « retirer du catalogue »,

3) ne rien faire,

### Comment affiner le tri des images :

Vous avez vos photos notées « 1 étoile),

Les photos qui vous plaisent vraiment vous leur mettez « 2 étoiles ».

Quand vous avez terminé vous allez dans l'onglet « filtre » en bas à droite et vous cliquez sur « 2 étoiles » et apparaît sur l'écran que les photos avec « 2 étoiles »,

### Récapitulation des raccourcis :

Mode planche contact aussi appelé « grille » : G

Mode editing, en grand : E

Mode pleine écran: F

Mode comparaison : N

Mode recadrage : R

Tout sélectionner : Ctrl A

Tout désélectionner : Ctrl D

Passer en mode développement : D

Touche Tabulation : pour supprimer et remettre les panneaux latéraux.

